

Veranstaltung	Die Musik des 19. Jahrhunderts - Werkanalyse
Typ	Vorlesung mit angeschlossenem Seminar
Dozent	PD Dr. Wolfgang Krebs
Zeitraum	SS 2013
Einzelheiten	<ul style="list-style-type: none"> • ab Montag, 15.04.2013, 13-14.30 Uhr, Raum 136 • Kontakt: Dr. Wolfgang Krebs, Tel. (mobil) 0170-2140100, Email: wkrebs@wk-wkw.de

Beschreibung

Die Musik des 19. Jahrhunderts ist heute auf vielfältige Weise präsent. Sie lebt in der Pflege von Gattungen wie des Liedes und Musikdramas fort. Die Techniken der Komposition sind sehr differenziert. Zum Teil sind sie eine Erbschaft des 18. Jahrhunderts, weshalb die Musikgeschichtsschreibung von einer „klassisch-romantischen“ Gesamtperiode gesprochen hat. Zum anderen Teil gibt es innovative Entwicklungen, deren Neuheitswert sich dem Betrachter des frühen 21. Jahrhunderts nicht immer auf den ersten Blick erschließt. Anhand ausgewählter Beispiele sei die Komplexität der Musik des 19. Jahrhunderts nachgewiesen.

Die Vorlesung versteht sich als Fortsetzung der Veranstaltung des Wintersemesters 2012, setzt sie aber nicht voraus. Ihr Augenmerk richtet sich auf die Betrachtung von Einzelwerken, die für das 19. Jahrhundert repräsentativ genannt werden können. In Betracht genommen seien Werke von Schubert, Wagner, Brahms, Bruckner, Chopin, Liszt u.a. Im Rahmen des Möglichen werden auch Vorschläge der Studierenden zur Behandlung von Einzelwerken entgegengenommen. Ziel ist eine vertiefte Werkkenntnis, die ein möglichst breites Spektrum an Gattungen, Stilen und Komponisten umfasst.

Struktur

1	Beethoven, Ludwig van: Streichquartett op. 135
2	Schubert, Franz: Winterreise
3	Berlioz, Hector: Romeo et Juliette
4	Mendelssohn Bartholdy, Felix: Violinkonzert e-Moll
5	Chopin, Frederic: Scherzo b-Moll / Brahms, Johannes: Scherzo op. 4
6	Liszt, Franz: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur
7	Verdi, Giuseppe: Aida
8	Bruckner, Anton: Symphonie Nr. 7 E-Dur, v.a. Satz 2
9	Brahms, Johannes: Chorlieder
10	Tschaikowski, Peter: Symphonie Nr. 6
11	Grieg, Edvard: Klaviersonate e-Moll
12	Dvorak, Antonin: Symphonie aus der Neuen Welt
13	Strauss, Richard: Also sprach Zarathustra
14	Mahler, Gustav: Lieder eines fahrenden Gesellen
15	
16	
