|  |  |
| --- | --- |
| Veranstaltung | **Webdesign für Sehbeeinträchtigte I:****HTML und CSS** |
| Dozent | PD Dr. Wolfgang Krebs |
| Typ / *type* | Proseminar, 2 SWS, ECTS-Credits |
| Zeitraum /*period* | WS 2014 |
| Einzelheiten /*details* | * für Anfänger geeignet / *suitable for beginners*
* geeignet als Schlüsselqualifikation / *key skills*
* Einzelunterricht nach Bedarf / *Individual Leesons as needed*
* Unterrichtssprache Deutsch und Englisch / *Language german and english*
* Institution: Zentralinstitut für Angewandte Ethik und Wissenschaftskommunikation (ZIEW)
* Ort: Raum 1.043, UNI-Bibliothek Erlangen
* Termine nach Vereinbarung / *by appointment*
* Anmeldung bis / *registration*: 30.11.2014 Dr. Wolfgang Krebs (wkrebs@wk-wkw.de), Tel. (mobil) 0170-2140100
 |

### Beschreibung / *Description*:

|  |  |
| --- | --- |
| Schlüsselqualifikationen für sehgeschädigte Studierende umfassen auch eine heute weitverbreitete Methode des Kommunizierens, den Hypertext. Der Quellcode ist jedoch für Sehbeeinträchtigte schwierig zu entziffern.Die Veranstaltung vermittelt nicht nur das notwendige Wissen über die Struktur des HTML- und CSS-Co­des. Sie passt sich den spezifischen Bedingungen an Ziel ist es, dass auch blinde oder sehbehinderte Studierende eigene Webseiten anhand des Quellcodes erstellen und verstehen können. | *Key skills for visually impaired students include a now common method of communicating, the hypertext. The source code is difficult to read for the visually impaired.**Students will learn not only the knowledge about the structure of HTML and CSS code. It adapts to the specific conditions The aim is that blind or visually impaired students can create their own websites, source code and understand it.* |

### Struktur / *Structure*:

|  |  |
| --- | --- |
| Modul 1 | Hypertext Markup Language |
|  | Allgemeine Regeln für HTML – Elemente der Textstrukturierung – HEAD, BODY, Paragraphs – COLOR, LI, BORDER |
| Modul 2 | **Externe Quellen einbinden** |
|  | Anker und Link – Einbinden von Grafiken und anderen Formaten |
| Modul 3 | **Tabellen, Formulare, Frames** |
|  | Strukturierung für Sehbeeinträchtigte – Positionierung und Formatierung – Sonderprobleme bei der Spaltenaufteilung – Felder – Bezeichnungen – Barrierefreiheit des Inputs - Arbeiten mit Frames |
| Modul 4 | **Das Konzept der Cascading Style sheets** |
|  | Geschichte und Grundlagen – Versionen – DOCTYPE-Anweisung – Schrift- und Absatzformatierung – Ausrichtung von Text und Grafik – Rand und Abstand |
| Modul 5 | **Formate der CSS** |
|  | Hintergrundfarben und –bilder – Listenformatierung – Tabellenformatierung - Pseudoelemente und Pseudoklassen - Eigene Formate einbinden |
| Modul 6 | **DIV-Tag** |
|  | Positionierung und Formatierung von Elementen Positionierung und Anzeige von Elementen – Layouts für Printmedien – Sound-Kontrolle für Sprachausgabe – Rahmenstruktur mit CSS |



***Dr. Wolfgang Krebs***